Выступление на педагогическом совете по теме:

«Создание национальных уголков - одна из форм формирования личности

и воспитания культуры межнациональных отношений».

Как известно, Россия – многонациональная страна. С каждым годом в дошкольных учреждениях появляется все больше и больше детей разных национальностей. В связи с этим, бывает нелегко осуществлять образовательный процесс, так как мы должны учитывать особенности всех детей в группе, их религию, обычаи и традиции.

Вопрос о **межнациональном** общении детей очень актуален, поэтому я обратилась к трудам одного из основоположников этнопедагогики Г. Н. Волкова. Он считал, что педагог**-воспитатель** должен знакомить детей не только с родной культурой, но и параллельно с культурами других национальностей для того, чтобы не ограничить мир социальных контактов детей. Также известный исследователь Л. Гумилев отмечал, что «отсутствия традиции не достиг ни один этнос, ибо тогда бы он просто перестал существовать, растворившись среди соседей».

Следует помнить еще один важный момент: вся жизнь народа была тесно связана с природой — и труд, и отдых, и развлечения. Природные явления служили народу средством воздействия на личность **воспитуемого.** А. П. Чехов писал, что «люди учились не по книгам, а в поле, в лесу, на берегу реки. Учили их сами птицы, когда пели им песни, солнце, когда, заходя, оставляло после себя багровую зарю, сами деревья и травы».

Мнения этих великих ученых и педагогов помогли нам сориентироваться в образовательном процессе. Мы стараемся вести активную работу с родителями **воспитанников,** приобщать их к жизни детского сада, не быть равнодушными.

На родительских встречах мы обсуждали такие темы как: “Семейные традиции”, «Наша культура». С помощью анкетирования мы выяснили следующее: родители читают своим детям произведения авторов разных культур от случая к случаю, так же мало знают пословиц и поговорок.

Когда родители начали осознавать, что детей необходимо приобщать к национальной культуре, с энтузиазмом включились в поиски предметов национального быта для оформления в группе национального уголка. Принесли кукол в национальных костюмах, сшили наряд для ребенка на общенациональный праздник, испекли фирменное угощение семьи и т. д.

Наряду с чтением других фольклорных произведений и сказок, а также авторских произведений, детей знакомила с творчеством разных народов. После чтения русской народной сказки внимание детей обращала на особенности русского костюма: это не платье, а вышитая рубашка и сарафан. С детьми рассматривали русский костюм на отдельных картинках и повторяли названия костюма и его отдельные деталей: «кокошник», «вышивки», «сарафан». Знакомила детей с карельской культурой, азербайджанской, цыганской.

Был проведен конкурс в детском саду на тему: «Кукла в национальном костюме». Цель конкурса – это знакомство с историей кукол, развитие интереса к культурным ценностям и традициям разного народа. Наша группа приняла активное участие.

С помощью родителей в группе создали национальный уголок. Он несет функцию воспитания у детей патриотических чувств. Его содержание позволяет формировать в детях сопричастность к современным событиям родной страны, первоначальные представления о **национальных** культурных традициях, о своей малой Родине, народных и государственных праздниках. **Национальный уголок** способствует формированию представлений о том, как живут люди в республике, ее географическом расположении, символах государства, достопримечательностях родного посёлка, столицы, традиционных ремеслах, декоративно-прикладном искусстве, ведущих промышленных предприятиях. Создание акцента на особенностях культуры родного края – главное в организации **национального уголка**. В **уголок** мы поместили кукол в **национальных**  костюмах, которые были сшиты на конкурс.

Для самостоятельной деятельности детей, в**уголке оформлены**альбомы по различной тематике.

Следующим этапом развития межкультурных отношений и нравственного **воспитания был праздник**«Дефеле национальных костюмов». Цель мероприятия заключалась в том, чтобы показать детям всю разнообразие традиций других культур. Отличие и сходство костюмов, национальных блюд и угощений, запомнить их названия. Костюмы сшитые родителями, мы так же поместили в национальный уголок.

На занятиях, прогулках, во время трудовой и игровой деятельности часто использовала пословицы разных народов, о дружбе, труде, честности, доброте. Например: пословицы, раскрывающие смысл дружбы, удмуртская пословица «Близкого друга и на золото не променяешь», тувинская «Дружные сороки верблюда склюют», русская «Для друга семь верст не околица». Пословицы о труде: русская «Землю красит солнце, а человека - труд», украинская «Гляди не на человека, а на его дела», армянская «Птицу знают в полете, а человека в работе».

**Я старалась применять пословицы и поговорки в подходящие ситуации, в таком случае лучше раскрывается их смысл отражение, доброты, трудолюбия, смекалки. Дети очень любят сказки. Народные сказки раскрывают традиции народа, его устои, глубокую почтительность и уважение младших к старшему, доброту и отзывчивость, сострадания к ближнему. Например: русская сказка «Гуси – Лебеди», «Царевна Лягушка», «Колобок», «Лисичка-Сестричка», «Теремок».**

**Создала картотеку пословиц и поговорок разных национальностей. Родители с детьми принесли** предметы одежды и быта.

Мы находимся в постоянном поиске решения проблемы приобщения детей к национальной культуре, ведь знать культуру разных народов, необходимо.